Урок 15**.** **Анімаційні ефекти.**

**Мета:**

* ***формування предметних компетентностей***: забезпечити засвоєння знань про анімаційні ефекти; формувати вміння використовувати анімаційні ефекти у створенні сайта;
* ***формування ключових компетентностей:***
	+ *спілкування рідною мовою*: уникати ненормативних іншомовних запозичень у спілкуванні на ІТ-тематику;
	+ *спілкування іноземними мовами*: уміння читати іншомовні навчальні й науково-популярні тексти;
	+ *уміння вчитися*: навички організовувати самоосвіту із веб-технологій;
	+ *ініціативність і підприємливість*: уміння вибирати оптимальний спосіб вирішення практичної проблеми.

**Очікувані результати:** учні розуміють можливості використання анімаційних ефектів у веб-дизайні; вміють застосовувати анімаційні ефекти.

**Обладнання:** комп’ютери з доступом в мережу Інтернет, інтерактивна дошка.

**Тип уроку**: комбінований.

**Хід уроку**

**І. Організаційний етап**

* привітання
* перевірка присутніх
* перевірка готовності учнів до уроку

Створення атмосфери психологічного комфорту.

**ІІ. Актуалізація опорних знань і життєвого досвіду**

***Прийом «Асоціативний ряд»***

Учням пропонується визначити свої асоціації до слова «анімація». Отримані слова аналізуються і визначається розуміння цього поняття.

*Наприклад:*

Анімація – мультфільм, рух, аніме, малювання, мультиплікація, кадр, пожвавлення, одухотворення.

***Прийом «Міні-диспут»***

Учитель організовує обговорення питання:

* Чи потрібна анімація для сайта?

**ІІІ. Повідомлення теми. Організація спільного з учнями формулювання мети й завдань уроку**

Учитель пропонує учням уважно прочитати тему уроку та визначити, що від них очікується, яких знань їм слід набути, що навчитися робити.

**Завдання уроку:** зрозуміти можливості анімаційних ефектів у веб-дизайні; навчитися використовувати анімаційні ефекти у створенні сайта.

**IV. Мотивація навчальної діяльності**

***Мотиваційні запитання***

* Що мене зацікавило в темі уроку «Анімаційні ефекти»?
* Для кого я навчаюся у школі?
* Де я зможу застосувати знання та вміння про анімаційні ефекти?

**V. Вивчення нового матеріалу**

**Пояснення вчителя з елементами демонстрування презентації**

*(використовуються можливості локальної мережі кабінету або проектор)*

**VI. Закріплення вивченого матеріалу**

***Прийом «Чесний самоаналіз»***

Учитель пропонує учням відповісти на запитання і зробити певні висновки.

* Чи розумієте ви, для чого використовують анімаційні ефекти у веб-дизайні?
* Коли недоречно використовувати анімацію?
* Які існують способи створення анімації?
* Ви можете створювати анімацію?

**VIІ. Практична робота «Створення анімаційних ефектів»**

***Послідовність виконання роботи***

1. Проаналізувати доцільність застосування анімаційних ефектів у розробці проекту
2. Визначити спосіб створення анімації для певних веб-сторінок
3. Отримати необхідні знання для створення анімаційних ефектів
4. Створити анімацію для проекту, що розробляється

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Доцільність застосування анімації для певних веб-сторінок** | **Спосіб створення анімації** | **Треба дізнатися...****Треба навчитися...** |
|  |  |  |

**VIІI. Підбиття підсумків уроку. Рефлексія**

***Запитання для рефлексії***

* Чи можна сказати, що я розуміюся на анімаційних ефектах?
* Чи є в мене потреба в самоосвітній діяльності з веб-техно логій?
* Що на уроці в мене виходило найкраще? Чому?
* Чи маю я задоволення від роботи на уроці?

**VIІІ. Домашнє завдання**

Розповісти у соціальних мережах про свій досвід застосування анімаційних ефектів. Проаналізувати коментарі та поради друзів.

Запланувати у щоденнику самоосвіти пізнавально-дослідницьку діяльність з питань створення анімації.

**ІX. Оцінювання роботи учнів**